

Best of the off

Autour de la Fiac gravitent des foires alternatives, nouvelles ou bien installées, qui font la part belle à la jeune création et à la marge. Rafraîchissant !

Outsider Art Fair

Du 22 au 25 octobre

HÔTEL DU DUC · 22, RUE DE LA MICHODIÈRE · 75002
www.outsiderartfair.com

Officielle a beau grignoter du terrain, Outsider Art Fair reste l'événement en matière d'art brut. Alors que l'engouement pour ce «mouvement qui n'en est pas un» reste incontesté, les meilleures galeries s'unissent ici pour célébrer la marge, de la peinture aborigène aux inspirations médiumniques. Désormais hébergée dans un hôtel particulier proche de l'Opéra (que des navettes relie à la Fiac), la foire new-yorkaise est parvenue à persuader de très bonnes galeries de la rejoindre, telles que Ricco Maresca ou Hirschl & Adler de New York. On y retrouve les signatures familières de l'art brut – Henry Darger, Carlo Zinelli, Martín Ramírez... –, mais aussi des auteurs contemporains à découvrir, comme Joseph Lambert. En bonus, une exposition consacrée au Japonais Shinichi Sawada et une série de conférences sur «Sexe et art brut».

Slick Art Fair

Du 21 au 25 octobre

PONT ALEXANDRE III · PORT DES CHAMPS-ÉLYSÉES · 75008
www.slickartfair.com

Malgré les petites difficultés rencontrées l'an passé, Slick était restée cette foire sympathique où l'on pouvait découvrir bijoux d'artistes et lithographies peu onéreuses aussi bien que des œuvres de jeunes plasticiens. Pour son dixième anniversaire, elle se veut plus internationale que jamais. Des Pays-Bas ou de Chine, d'Allemagne

ou d'Italie, ils viennent donc construire ce regard alternatif plutôt rafraîchissant, que vient couronner le prix que Beaux Arts magazine décerne chaque année avec la chaîne Arte. Particulièrement recommandés au fil des allées, les nouveaux d'Under Construction Gallery et surtout la galerie Oniris de Rennes, qui fait un beau travail autour de grands noms de l'abstraction comme Vera Molnar, François Morellet ou Christian Bonnefoi.

YIA Art Fair

Du 23 au 25 octobre

CARREAU DU TEMPLE · 4, RUE EUGÈNE SPULLER · 75003
http://yia-artfair.com

Après avoir largement séduit, la dynamique et foutraque Young International Art Fair avait fortement déçu l'an passé. Dans le pourtant magnifique espace du Carreau du Temple, à peine deux ou trois stands tenaient la route. Qu'en sera-t-il de cette cinquième édition ? Les galeries de qualité ne manquent pas : on compte donc sur White Project, Sator, Polaris ou la Gad de Marseille, l'Inlassable et Derouillon pour redresser fièrement la barre, et retrouver le capital de sympathie de la foire en ses premières années. Avec, toujours, une série d'événements hors les murs à travers tout le Marais.

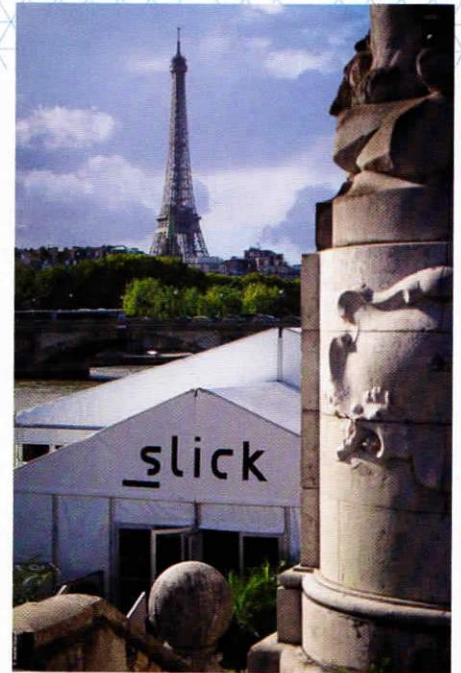
Paris Internationale

Du 20 au 24 octobre

45, AVENUE D'IÉNA · 75116

http://parisinternationale.com

Chaque nouvelle Fiac voit fleurir de nouveaux off... Celui-ci est des plus excitants.



Soit un projet monté par quelques galeries, notamment bellevilloises, comme Sultana, Antoine Levi, Crèvecoeur, rejointes par Triple V. Leur désir ? «S'inspirer d'excellentes foires alternatives à l'étranger comme Independent, Sunday ou Liste, pour créer un événement qui nous appartienne et qui soit géré par des galeries, explique Guillaume Sultana. Une foire assez proche du salon, où l'on invite des amis.» Qui viennent du monde entier : les 32 galeries (auxquelles s'ajoutent six espaces non-profit comme Treize et Shanaynay) viennent de Copenhague, Oslo, Londres, Berlin, Vienne, Glasgow ou Varsovie. Et chez les parisiennes, on peut compter sur Torri ou Praz-Delavallade pour faire de cet hôtel particulier du quartier Iéna THE place to be. Avec, aussi, une soirée de performances orchestrée par Vincent Honoré.

Asia Now

Du 20 au 22 octobre

ESPACE PIERRE CARDIN · 1, AVENUE GABRIEL · 75008
http://asianowparis.com

Autre nouveauté 2015, Asia Now. Ou l'Asie sous toutes ses coutures, représentée par une vingtaine de galeries venues d'Europe et des antipodes. Les Français de Pékin comme Magda Danysz ou de Hong Kong comme Édouard Malingue sont bien sûr au rendez-vous, mais aussi les Cambodgiens de Sa Sa Bassac, Leo Xu de Shanghai ou Richard Koh de Kuala Lumpur... Bref, un éclectisme à l'image du continent. E.L.